

Tirada: <b>15.500</b>		Superficie: <b>486 cm<sup>2</sup></b> Ocupación: <b>61.88%</b> Valor: <b>1.982,76 €</b>	
Difusión: <b>12.500</b>			
Audiencia: <b>43.750</b>	Galicia <b>Diaria</b> General	Superficie: <b>486 cm<sup>2</sup></b> Ocupación: <b>61.88%</b> Valor: <b>1.982,76 €</b>	
Ref: <b>11240002</b>	1 <sup>a</sup> Edición <b>30/07/2019</b>	Página: <b>35</b>	<b>1 / 1</b>

# Dos de cada tres jóvenes no trabajaría por menos de veinte mil euros al año

La mitad de los estudiantes no se sienten capacitados para trabajar con la formación que han recibido

EFE MADRID

Dos de cada tres jóvenes españoles no trabajarían en su primer empleo por menos de 20.000 euros brutos al año y la mitad de los estudiantes no se sienten suficientemente capacitados para trabajar con la formación que han recibido en su grado, según un estudio entre universitarios.

El informe fue realizado por la consultora Círculo Formación con encuestas a 4.000 estudiantes que asistieron a la Feria de Estudios de Postgrado FIEP 2019 que se celebró entre los meses febrero y marzo de 2019 en trece ciudades españolas.

## Los más exigentes

Respecto al salario de un primer empleo, un 30% aceptaría percibir 15.000 euros al año, pero un 69% no trabajaría por menos de 20.000 anuales.

Los más exigentes en este sentido son los estudiantes de Barcelona ya que un 79% no trabajaría en su primer empleo por menos de esa cantidad, seguidos de los de Madrid, el 77%.

En el extremo contrario se encuentran los sevillanos: el 38% aceptaría su primer puesto por un sueldo anual de 15.000 euros, se-



Un grupo de jóvenes hacen las pruebas de acceso a la universidad en Barcelona | AEC

## LA FACULTAD DE DISEÑO Y CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE VIGO RECIBE LUZ VERDE

El consejo de gobierno de la Universidad de Vigo aprobó ayer por asentimiento el inicio del expediente de creación de la Facultad de Diseño y Creación, que tendrá su sede en Bellas Artes, en el Campus de Pontevedra. La nueva facultad acogerá además del futuro grado de Diseño y Creación el máster en Diseño y Dirección Creativa en Moda, que ya se imparte en el centro.

guido de los murcianos (el 37%) y granadinos (36%).

La mitad de los estudiantes (53%) no se encuentra preparado para trabajar después de su grado porque considera que fue muy teórico y necesita una especialización práctica.

Los más optimistas respecto a su formación continúan siendo los estudiantes catalanes ya que siete de cada diez afirman sentirse capacitados para trabajar después de su grado.

Por el contrario, los jóvenes que se sienten menos preparados para comenzar su etapa profesional con lo que han aprendido en el aula son los compostelanos (69%) y los granadinos (61%).

Cuando se les pregunta sobre si consideran que las becas o prácticas deberían estar remuneradas, no lo dudan: el 91% cree que sí, aunque sea una cantidad simbólica, porque recuerdan que se está realizando un trabajo.

La mayoría se financiará el máster con sus propios ahorros, el 44%, y un 40% contará con la ayuda de sus padres para sufragarlo.

El área más demandada por los jóvenes que tienen pensado realizar estudios de postgrado es el de Administración de Empresas, Banca y Finanzas (20%), seguida de Ciencias Jurídicas, Sociales, Educación y Psicología (18%) y Salud y Biosanitarias (12%). ●